

Apelles. Son témoignage avantageux et l'esquisse de la cascade, tirée du portefeuille, calma la colère du forgeron; il me salua courtoisement de son arme, et m'accorda la gracieuse permission de me rendre sans empêchement à la maison du Maire d'*Undervilliers*, où je me proposait de loger. Cet hôtel de la Mairie était tout simplement une Auberge enfumée qui pouvait passer pour l'équivalent d'un cachot. Mais la douce liberté qui change les chaumières en palais, et la soupe noire des Lacédémoniens en coulis d'œufs de *Colibris*, nous dédommagea amplement de ce qui pouvait manquer à l'élégance du logement et à la somptuosité des festins.

La journée du lendemain fut employée à visiter la grotte de *Ste. Colombe*, située aux bords de la *Sorne*, et les forges d'*Undervilliers*, distantes d'un quart de lieue du village. La gauche de la belle chaussée qui y conduit, est bordée d'une file de rocs calcaires de la plus belle forme. Ces rocs peu élevés n'ont rien de menaçant; mais offrent aux peintres et aux dessinateurs, de beaux modèles, par leurs larges et majestueuses masses, et la variété infinie de leurs aspérités. L'impression

de l'air leur a donné cette teinte grisâtre si agréable à l'œil et si favorable à l'harmonie d'un beau paysage. La couleur sombre des sapins et le verd plus gai des hêtres, qui garnissent la crête de ces rocs peu élevés, ainsi que les teintes nuancées des arbrisseaux, des buissons, des mousses dorées, qui en tapissent les interstices; contrastent très-pittoresquement avec le coloris grave de ces masses grisâtres. La *Birs* a un caractère gothique, mais sa sœur jumelle, la *Sorne*, est aussi gracieuse que son nom; (pourvu qu'il ne soit pas prononcé par les gosiers du pays.)

Rivière tranquille et chérie,
 Que j'aime à suivre tes détours!
 Ton eau silencieuse, en son paisible cours,
 Présente à mon esprit l'image de la vie.
 Elle semble immobile, et s'écoule toujours.

Vue d'Anet.

D'une transparence cristalline, elle laisse appercevoir le moindre caillou au fond de son lit. Cette rivière serpente si lentement à la droite du chemin des forges, que l'on dirait qu'elle cherche à prolonger son cours

imperceptible , pour caresser à l'aise les bords fleuris qu'elle arrose.

Il fiumicel che placido Fra le sue sponde mormora
Fa col disciollo amor Il margine fiorir.

De son bord élevé s'élèvent en pente douce de bons pâturages et quelques arbres fruitiers. Les terrains sont séparés par de minces parois de rochers, qui distinguent comme autant de murs naturels, les différentes propriétés. Ce site a quelque chose de singulièrement romantique, qui rappelle

Tous ces touchans vallons, aimables et rustiques,
Où coulent du Lignon les ondes romantiques ;
Sur les prés verdissans, à l'ombre des vergers,
L'ingénieux d'Urfé dessina ses bergers.

Nat. Champ. de Marnésia.

Du gros bétail, des moutons, des chèvres, qui y paissaient gardés par de fraîches bergères, donnaient au paysage cet aspect pastoral qui ramène l'imagination aux tems et aux lieux de *l'Astrée*.

On y respire en même tems
Et certain air de bergerie,
Et les mœurs de nos vieux parens,
Dont on se sent l'ame attendrie.

Voy. de Bachaumont.

L'esprit et le cœur plein de ces douces rêveries, j'en fus distrait par la vue inopinée d'une espèce de portail d'Eglise, dont l'ouverture donne sur le grand chemin. Quel est donc ce temple rustique construit par la nature? Quelle est la Divinité que l'on adore en ce lieu? — Une grande croix érigée à l'entrée du portique, annonce bientôt que c'est un Sanctuaire Chrétien. Une femme agénouillée avec son enfant, et un pauvre laboureur récitant dévotement ses prières; formaient en ce moment toute la congrégation. (Voy. le dessin.) C'est la grotte de *Ste. Colombe* qui s'y offre à vous. Le point de vue est pris d'une grosse pierre au bord de la *Sorne*. En entrant dans cette grotte d'environ trente pieds d'élévation et d'une quarantaine de profondeur, on remarque intérieurement à droite des stalactites d'une pierre de tuf, en forme de tuyaux, d'environ un pied de diamètre, qui descendent le long des parois de la voûte, jusques à trois ou quatre pieds de terre. Ces stalactites vermiculaires et verticillés, ont de la ressemblance avec les boyaux du corps humain. Il en coule une fontaine intermittente, qui se vuide dans un petit bassin, excavé à fleur de terre par la chute de l'eau. La fon-

taine forme un ruisseau qui s'écoule dans la *Sorne*. Ce qu'il y a de très-remarquable, c'est que l'écoulement de chaque jet est intermittent, ainsi que je l'ai dit, et n'a lieu que de cinq en cinq minutes. Il est toujours précédé d'un bruit sourd, pareil à celui d'un grouillement d'intestins. Ce bruit singulier, joint à l'étrange configuration des stalactites, a de quoi surprendre. L'eau de cette fontaine est très-fraîche et saponacée. Les mères des environs, dont les enfans sont rachitiques ou noués, les portent dans cette grotte, pour les plonger dans l'eau de la fontaine, qui les guérit souvent par l'intercession de *Ste. Colombe*; miracle que les bains d'eau froide opèrent aussi quelquefois ailleurs. Dans un pays aussi dépourvu de Médecins et d'Apothicaires, c'est un grand avantage d'avoir presque pour chacune des trop nombreuses infirmités humaines, une pharmacopée céleste, où l'on peut obtenir les remèdes gratis.

Les anciennes Légendes *Helvétiennes* ne font aucune mention de cette bienheureuse *Ste. Colombe*; mais elles parlent d'un *St. Columban*, Irlandais d'origine, compagnon et précepteur de *St. Gall*; qui pourrait bien être de la même famille et avoir donné son

nom à la grotte. Le dit *St. Columban*, mort en 622, a été enterré à *Dissentis*. Lui, *St. Placide*, *St. Béat*, *St. Gall*, *St. Urs*, *St. Victor*, *St. Germain*, *St. Raudewald*, *St. Himier*, etc., sont les premiers apôtres qui aient converti nos ancêtres au Christianisme. *St. Himier*, *St. Germain* et *St. Columban* ont été principalement chargés de prêcher l'Évangile, vers le sixième ou septième siècle, dans les vallées du *Jura* qui forment maintenant le Département du *Mont-Terrible*. Leur mission dans ces contrées doit avoir précédé, suivant la Légende, leur défrichement, et même, ce qui paraît un peu plus difficile à croire, leur population. Il est probable qu'on ne les aura pas cependant envoyé prêcher aux arbres, aux rochers, ou aux ours et aux sangliers.

En quittant la grotte de *Ste. Colombe* ou de *St. Columban*, on arrive aux forges d'*Undervilliers*; autrefois riche domaine du Prince-Evêque de *Bâle*, actuellement propriété particulière du Citoyen *Blétry* de *Bléfort*, qui a acheté ces forges avec leurs appartenances, des revendeurs en détail, délégués par la République Française. Ces Citoyens actifs ont non-seulement mis à l'enchère la surface de

l'E-