

vantine supérieure, bornée par le Platifer. Au S.-O., on aperçoit la vallée de Bedretto. On n'est plus qu'à un quart de lieue d'Airolo, joli village qui fut, en 1799, le théâtre d'un combat sanglant, où 2,000 grenadiers russes, commandés par Suwarow, attaquèrent 600 Français qui, après s'être défendus pendant 12 heures, effectuèrent leur retraite en bon ordre par la vallée de Bedretto.

HISTOIRE NATURELLE.

GÉOLOGIE. — MÉTALLURGIE. — Le Tessin est entièrement renfermé dans la formation primitive; ce n'est que dans la partie la plus méridionale qu'on voit s'élever des montagnes composées de pierre calcaire en bancs et de schistes calcaires. Le gneiss, le granit veiné, les schistes micacés, la roche calcaire primitive, sont les genres de roches que l'on rencontre dans ce canton. La partie supérieure de la vallée Léventine, dans laquelle Airolo est situé, était jadis un lac, avant que les rochers du Platifer eussent été déchirés près de *Dazio Grande*. Les roches calcaires que l'on trouve dans la vallée de Bedretto, entre Fontara et Airolo, méritent l'attention du naturaliste. Le *Pesciumo* est composé de schistes micacés; à son pied sont des pierres calcaires mêlées de mica, des pierres calcaires pures, et enfin des pierres calcaires accompagnées d'une telle quantité de mica, qu'on a peine à les reconnaître. A Montana on voit du gypse mêlé de mica jaune. Dans les vallées de Bedretto et de Ronco jusqu'à Lafena, on rencontre une grande variété de schistes micacés qui présentent partout un tel nombre de débris, qu'il faut que des montagnes entières se soient abîmées autrefois dans ces lieux. Considéré sous cette face, le Saint-Gothard offre dans ces vallées les aspects les plus terribles.

Le sommet de la fourche de *Bosco* est composé de schistes micacés pleins de gros grenats. Du côté de Formazza, on voit sur cette montagne des schistes de hornblende et du granit veiné; du côté de *Bosco* on trouve aussi des schistes de hornblende et du gneiss. Le *Pistino*, près de *Dazio Grande*, est composé de gneiss à grains fins, dont le mica est d'un blanc argenté. Entre *Dazio* et *Prato*, dans une gorge nommée *Comba reale del fuoco*, ombragée des deux côtés d'une forêt de sapins, est situé le banc de *Sapporo*, et sur le *Campo Longo*, à 6,000 pieds de hauteur, une couche de dolomie grise et blanche, mêlée de magnifiques trémolites, et renfermée entre des schistes micacés; cette couche, fort étendue, a 50 pieds d'épaisseur. On voit aussi dans le même endroit du talc vert, du mica jaune

et du spath cacaire mêlé de trémolite et de dolomie jaune. La tourmaline verte et blanche y est rare. Les collines des environs de Mendrisio sont formées de brèches, de grès, d'argile et d'éboulis.

RÈGNE VÉGÉTAL. Le canton renferme un nombre considérable de plantes rares, et inconnues au reste de la Suisse. Peu explorée jusqu'ici, la flore du Tessin offre cependant aux botanistes la plus belle et la plus abondante moisson. On trouve entre Osogna et Pessiano la *centaurea splendens*, l'*antropogon gryllus*, la *parietaria judaica*, le *lilium bulbiferum*; au-dessous de Bellinzone, l'*asplenium ceterach*, la *phytolacca decandra*, plante originaire d'Amérique, mais parfaitement acclimatée dans cette partie de la Suisse et sur le mont Cénéré; le *schœnus fuscus* et le *lycopodium complanatum*, espèces fort rares. Aux environs de Locarno on trouve le *peucedanum alsaticum*, le *panicum undulatifolium*, la *scabiosa graminifolia* et le *schœnus fuscus*; à Lugano, le *cyperus monti*, l'*helleborus niger*, le *geranium nodosum*, l'*osmonda regia*. Au bord du lac, sur la rive occidentale, le *cytiscus hirsutus*; sur le San-Salvador, le *cistus apenninus*; sur les bords du lac, près de Gandri, l'*aristolochia rotunda*, l'*olea europæa*, le *ruscus occultatus*; sur le mont Velche, le *cactus opuntia*; sur le mont San-Lucio, le *senecio abrotanifolius*; près de Mendrisio, l'*helleborus viridis*, le *thescium linophyllum*; au-dessus de Melano, l'*anthemis triumfolii*, le *keratrum nigrum*; et sur le Generoso, l'*atropa mandragora*, l'*inula urta*, la *gentiana purpurea* et le *ligusticum austriacum*.

BIOGRAPHIE.

Le canton du Tessin n'a produit ni écrivains, ni savans, ni magistrats, ni guerriers illustres, à l'exception de Simon de Muralto, qui naquit à Locarno et vivait au XIII^e siècle. En revanche ce pays a vu naître un grand nombre de peintres, de sculpteurs et d'architectes célèbres. Dominique FONTANA, de Mélide, inventa, en 1586, une machine au moyen de laquelle il transporta du Cirque le grand obélisque que l'on voit à Rome sur la place du Vatican, et dont le poids est de 16,000 quintaux. Le pape Sixte-Quint accorda à l'artiste une gratification considérable, et une pension de 2,000 scudi, réversible sur ses héritiers; il le créa chevalier, et, pour immortaliser son entreprise hardie, il fit graver ces mots sur la base de l'obélisque: *Dominicus Fontana transtulit et erexit*. C'est Fontana qui, en 1590, acheva, conjointement avec les architectes Vignola et Della Porta, la coupole de l'église de Saint-Pierre de Rome, d'après les dessins de