

## VILLES. — BOURGS. — VILLAGES.

**STANZ.** — Chef-lieu du canton d'Unterwald et de la partie du pays nommée *Niwalden*. La vallée où est situé ce bourg est l'une des plus belles et des plus riantes de la Suisse. Elle est couverte de prairies; le Burgenstock élève sa cime à trois cents pieds environ au-dessus des jolis golfes de Buochs et de Stanzstad. L'hôtel-de-ville est orné d'un grand nombre de portraits où sont représentés dans leur ancien costume les différens chefs de la république. Les habitans montrent avec un juste orgueil dans l'arsenal la cotte de maille que portait Winkelried à la bataille de Sempach. La statue de ce héros est placée sur une colonne à côté de l'église du bourg. Cette église est un édifice remarquable et orné de belles colonnes en marbre.

**SARNEN.** — Chef-lieu du canton du haut Unterwald est un beau bourg situé dans une vallée romantique, au bord du lac du même nom, et dans le lieu où l'on voit sortir la rivière de l'Aa. L'église paroissiale, qui s'élève sur une hauteur, est un édifice d'une belle architecture. L'hôtel-de-ville est orné des portraits de plusieurs landammann et de deux tableaux du peintre Würsch, dont l'un représente saint Nicolas de Flüe, et l'autre les atroces traitemens que subit le père d'Arnold de Melchthal. Il y a à Sarnen un collège et deux couvens; l'un de capucins et l'autre de religieuses.

Près de Sarnen, la position élevée du Lendenberg où jadis était assis le château du gouverneur autrichien offre un point de vue admirable. Le lac de Sarnen, brillant d'un doux éclat, se dessine au milieu de rives pittoresques, et, à l'horizon, l'œil se repose sur de sombres forêts et sur les hautes montagnes du canton de Berne. La ville occupe le pied de l'éminence; dans la direction du nord, la rivière d'Aa roule ses eaux à travers la vallée, pour en porter le tribut au lac de Lucerne, que l'on découvre au-delà de la forêt de Kern, entouré des cimes qui en couronnent les rives montagneuses, et qui rappellent chacune un nom consacré par l'histoire. C'est sur le Lendenberg même, où siégeaient jadis les farouches dominateurs de ces contrées, que se rassemble maintenant le peuple souverain de l'Obwald. Les décombres du château autrichien ont été transformés en bancs de pierre disposés en amphithéâtre. Les grandes assemblées du peuple ont lieu en plein air. Près de là est l'arsenal et le jeu d'arquebuse.

**KERN.** — Ce joli bourg est situé sur le chemin de Stanz à Sarnen, dans la riante et fertile vallée

qu'arrose la rivière de l'Aa. C'est un pays de prairies où l'on cultive surtout un grand nombre d'arbres fruitiers. Les habitans de l'Obwalden y célèbrent chaque année des jeux gymnastiques, le premier du mois d'août. L'église est neuve et d'une assez bonne architecture.

C'est à Saint-Antoine, hameau situé au-dessus de Kern, que réside le sculpteur en bois Abhard, artiste distingué dans ce genre de travail. « Pour nous rendre chez lui, dit M. Kastofer dans son *Voyage dans les petits cantons*, nous eûmes à traverser de belles prairies, et de jolis vergers. Sa maison, construite en bois, était entourée d'une armée d'anges et de saints de sa composition, abrités sous l'avant-toit pour en opérer la dessication préparatoire. Nous désirions acquérir un Winkelried dans le moment où le héros, martyr de son dévouement pour la cause sacrée de la liberté, embrasse les lances autrichiennes, les dirige contre sa poitrine, et ouvre aux siens, par le sacrifice volontaire de sa vie, un passage à travers les rangs de l'inaccessible phalange. Abhard s'excusa de ne pouvoir contenter nos desirs. « Mais, nous dit-il, accablé de nombreuses commandes, je ne peux en vérité y suffire. » Cet artiste nous parut un homme grave, simple et sans prétention. Le fusain, chétif arbuste, est d'une grosseur extraordinaire dans cette vallée. Nous en remarquâmes plusieurs qui n'avaient pas moins d'un pied de diamètre. C'est ce bois qu'Abhard emploie, à cause de sa finesse et de sa dureté.

**LE CHÂTEAU DE WOLFENSCHIESS.** — Stanz est environné partout de riannes prairies, couvertes de noyers, d'arbres fruitiers, à l'ombre desquels courent de jolis sentiers, des promenades champêtres. Le soir, par un beau clair de lune, rien de plus romantique que le chemin de Stanzstad. De Stanz on monte en une heure sur le Rotzberg où gisent les ruines du château de Wolfenschieß. L'histoire d'Anneli et de Jageli est un des événemens les plus remarquables des annales du canton d'Unterwald. Le château de Wolfenschieß en fut le théâtre. Ce château était au pouvoir des Autrichiens lorsque les confédérés résolurent de s'en emparer. Alors un deux qui avait des intelligences dans la place, s'y fit introduire par sa maîtresse à l'aide d'une échelle de corde et se servit du même moyen pour faciliter à ses compagnons d'armes l'entrée de la forteresse; aussitôt ils se saisirent de tous ceux qui occupaient le château, et le lendemain, 2 janvier 1308, le signal de l'insurrection retentissait dans toutes les vallées voisines, pendant que les châteaux de Landenberg et de Sarnen tombaient dans les mains des Suisses.

Buochs est un beau village du canton d'Unterwald sur le lac des Waldstetten. On y jouit d'un vue aussi belle qu'étendue sur le bassin que forme ce